



iStock
Credit: SDI Productions

Echange de pratiques

**LA GESTION DE
CLASSE**

ATELIER ANIME PAR GHALIA MEBARAKOU BELLABBAS

ghalia.m@outlook.fr / lilimebarakou@gmail.com

Les incontournables d'une gestion de classe efficace

Les Journées de Formation du Groupement FLE



Vendredi 17 novembre

2023

Samedi 18 novembre

« Dis à l'élève il oubliera, enseigne à l'élève il se rappellera mais implique l'élève et seulement là il apprendra »

« Le mauvais professeur affirme, le bon professeur démontre, le grand professeur inspire »

Proverbes africains

OBJECTIFS

- Réfléchir aux problématiques liées à la gestion de classe en FLE.
Situations les plus fréquemment rencontrées.
- Echanger autour de la **question motivationnelle** et de la **posture de l'enseignant** en classe de FLE
= **premier facteur de réussite** .
- Echanger sur la notion de **différenciation des apprenants** en classe de FLE.
- Réfléchir à un ensemble de stratégies techniques & pratiques d'un ensemble de "**savoir-agir**" et de "**savoir-faire**".

Quels défis en classe de FLE :

- * La **motivation** : enjeu majeur
- * La prise de **conscience interculturelle**
- * Rendre son cours **attractif**
- * Allier **créativité à la norme**
- * Eviter les situations **d'uniformité, de conflits, d'ennui**
- * Créer **l'effet de surprise** chez les apprenants

QUESTIONNEMENTS

- Quelles stratégies mener pour établir le contact entre apprenants et développer une cohésion durable dans un cadre pédagogique dynamique, entreprenant, agréable et dans un souci de sociabilisation ?
- Comment faire prendre conscience aux apprenants de leurs capacités à gérer efficacement des situations de conflits culturels ou de malentendus ?

PLAN

- I – La question motivationnelle : quels enjeux pour l'enseignant et l'apprenant ?
- II – Notions d'hétérogénéité et de différenciation : comment y faire face ?
- III – Etude de cas
"savoir-agir" & "savoir-faire" : posture et stratégies à adopter.
Echanges de pratiques et retour d'expériences...

I – La question motivationnelle : quels enjeux pour l'enseignant et l'apprenant ?

- Les "**Déjeuners-causeries**", la première approche ?





La démotivation des apprenants : réalité ou fantasmatisation ?

- Avez-vous dans vos groupes classes des apprenants démotivés ?
 - Peut-on vraiment parler de démotivation ? Quel(s) facteur(s) peu(ven)t expliquer ce phénomène ?

Raisons plausibles ?

- Classe **multiculturelle** ?
- **Nombre important** d'apprenants ?
- Classe **hétérogène** ?
- **Posture** de l'enseignant ?
- Support de classe : le **manuel**, un support toujours efficace ?
- **Autres facteurs** ?

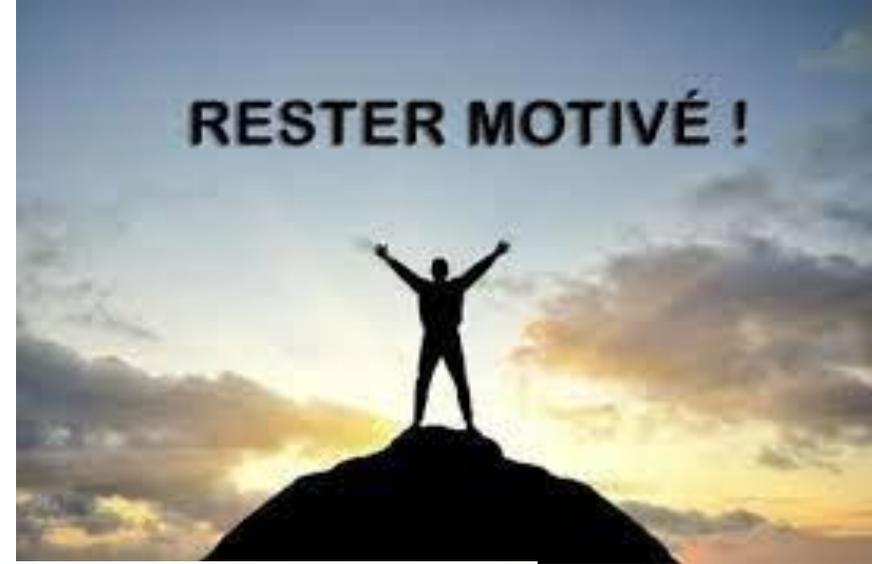
- Abraham Maslow (***Motivation and Personality***, 1954) classe les besoins des apprenants en 5 niveaux :



Quels facteurs de motivation ?

Exemples :

- La réussite
- La pression ou implication
- Intérêt du sujet (thématique)
- Apprenant actif (acteur de son apprentissage)
- Le climat de classe : enjeu majeur



Comment être un enseignant efficace ?

4 facteurs importants qui font qu'un enseignant est efficace :

- A – LE LIEN
- B – L'ADAPTATION
- C - LA CREDIBILITE
- D – LA PREPARATION

JE SUIS
= PROF' DE
FRANÇAIS =
JE SUIS
+ QUE PARFAITE



SUPER PROF



Stratégies pour motiver les apprenants

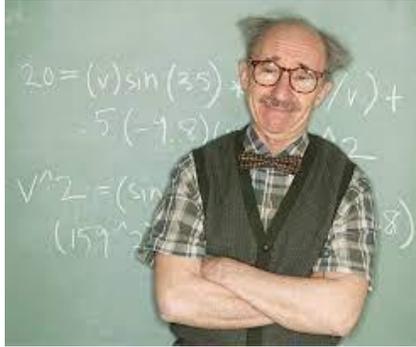
- Effectuer une évaluation diagnostique : établir des liens entre les acquis des apprenants et la thématique que l'enseignant doit enseigner.
- Les règles (consignes, questions...) établies par l'enseignant doivent être audibles, compréhensibles, claires et précises (question de crédibilité).
- Respecter le rythme d'apprentissage de chacun : ne jamais se placer du côté des plus avancés (erreur stratégique)
- Suivre des rituels quotidiens qui sécurisent les apprenants, les rassure (résumé de ce qui a été effectué la veille, écrire le plan de cours au tableau = points de repère).
- Langage non verbal : la gestuelle est fondamentale (occuper l'espace, balayer de manière constante la classe du regard, se déplacer, s'imposer pour attirer les regards des apprenants, ne pas sembler timide ou rester au tableau, ne pas s'asseoir en continu).
- Eviter de s'éterniser sur une activité ou sur un apprenant au détriment des autres (inclure les autres apprenants si l'un d'eux rencontre des difficultés).

Vers une gestion éducative de la classe, Jean Archambault & Roch Chouinard, 1996



ÉDITIONS DU PETIT PÂRÉ

Stratégies pour motiver les apprenants



L'HUMOUR EN CLASSE DE LANGUE Un incontournable...

- Diversifier ses méthodes de travail (individuelle, collective, collaborative).
- Être attentif aux signes d'ennui chez les apprenants (agitation, expressions du visage, somnolence, utilisation du smartphone...).
- Repérer les apprenants perturbateurs ou trop imposant dans les activités de classe. Mettre des limites pour éviter des situations de conflits entre apprenants.
- L'humour envoie un message excellent aux apprenants, signe de dynamisme, d'atmosphère détendue, climat propice à l'apprentissage. L'humour protège et sécurise les apprenants (même les plus récalcitrants = selon le profil et nationalité)
- L'humour peut être inné...ou pas ! Dans ce cas, l'humour s'apprend, au fil du temps et de l'expérience = avoir confiance en soi
- **ATTENTION : NE JAMAIS SE MOQUER DES APPRENANTS MEME DANS UN CLIMAT DETENDU** (différences culturelles qui peuvent créer des conflits...) & notamment entre apprenants...

II – Notions d'hétérogénéité et de différenciation : comment y faire face ?

A - Différenciation des apprenants

- Diversité des publics (établir le profil selon les nationalités et la personnalité des apprenants : créer un climat agréable suppose une connaissance de ses apprenants, de leurs points forts et de leurs points faibles)
- Parcours / expériences individuelles / condition sociale / éducation...
- Habitudes d'apprentissage

Rôle de l'enseignant :

- Différencier ses activités, sa pédagogie. Tel un chef d'orchestre, alterner les activités individuelles et de groupes = inclure chaque apprenant au groupe classe et l'aider à s'épanouir et à créer des liens dans son apprentissage. (P.Meirieu)
- **Inclure obligatoirement les TICE** dans sa pédagogie : s'adapter au profil des apprenants et aux nouvelles méthodes d'apprentissage. Varier les supports, ne jamais s'appuyer sur un seul manuel, se mettre à jour avec les nouveaux supports numériques (occidentaux, asiatiques...). Combiner les sources numériques.

Notion d'hétérogénéité : fléau ou atout?

Types d'hétérogénéités

- Hétérogénéité sociale & culturelle (nationalités, condition sociale, écart générationnel, différences culturelles).
- Hétérogénéité linguistique (apprenant monolingue, bilingue, plurilingue, quel bagage linguistique ? Quel niveau de langue ? La langue maternelle est-elle proche de la langue cible ?)
- Hétérogénéité cognitive (question motivationnelle, différences de parcours d'apprentissage selon la culture, le pays, représentations mentales de l'apprentissage du français...)

Quelles mesures adopter ? H.C.

- Etablir le profil des apprenants et leur rythme d'apprentissage.
- Constituer des groupes (A-A/B-B ou A-B/B-A) de manière à ce que les étudiants puissent interagir, s'entraider, apprendre à devenir autonome (pédagogie partagée)
- Varier les activités et les supports
- Prendre le temps d'expliquer et de réexpliquer les consignes, programme, projet pédagogique
- Centrer l'apprenant au cœur de son apprentissage : il est acteur et non spectateur. L'enseignant est le chef d'orchestre, le maître d'œuvre.
- S'appuyer sur les explications des apprenants (construction collective, évolution de leur apprentissage)

Stratégies concernant les problématiques à l'H.S.C :

- Utiliser les différences culturelles comme force dans les échanges, les activités (multiculturalisme).
- Utiliser les différences culturelles dans le cadre d'activités pédagogiques (civilisation par exemple) pour faire le parallèle avec les pratiques culturelles françaises
- Favoriser et valoriser les échanges/travaux de groupe pour fluidifier les échanges et briser la glace entre apprenants

Posture à adopter concernant l'H.L :

- Evaluer les pratiques langagières des apprenants (biographie langagière).
- Privilégier la langue française et ne pas avoir recours (ou le moins possible) à la langue source (anglais par exemple).
- Diversifier les groupes pour inciter les apprenants à faire usage de la langue cible (nationalités différentes, différencier les cultures)
- Constituer les groupes (apprenants de niveau avancé avec les plus faibles = signe d'encouragement et d'inclusion)

CQFR

- Le rôle de l'enseignant et la posture de l'enseignant est à la fois primordiale et complexe. Son rôle suppose une gestion du temps, de l'espace, de la diversité des apprenants issus de milieux variés et multiculturels ainsi que les ressources technologiques.
- La création d'un bon climat en classe (climat chaleureux, sécuritaire pour l'apprenant, plaisir, respect, différenciation) facilitera l'œuvre de l'enseignant dont sa gestion de classe.
- L'enseignant a plusieurs casquettes et il doit jongler entre ses différentes fonctions selon le profil des apprenants (adaptation).

III – Etude de cas : "savoir-agir" & "savoir-faire" : posture et stratégies à adopter

Pour chaque cas, discutez & proposez des solutions :

- Que se passera-t-il si on ne fait rien ?
- Avez-vous déjà été confronté à une situation similaire ?
- Les causes du phénomène(s) (hypothèses)
- Savoir-agir et savoir-faire à adopter



(Cf fiche distribuée)

SITUATIONS PROBLEMATIQUES ET/OU DE CONFLITS EN CLASSE (de FLE)

- **un apprenant ne comprend pas le travail à faire, la consigne ne lui semble pas claire.**
- **un apprenant ne trouve pas l'activité intéressante ou n'en voit pas l'utilité.**
- **un apprenant finit le travail à faire plus rapidement que les autres, il s'ennuie.**
- **un apprenant ayant un niveau plus faible s'isole des autres, ne souhaite pas travailler en groupe.**
- **un apprenant monopolise la parole, ne laisse pas les autres finir leur propos ou les développer.**
- **un apprenant n'a pas fait ses travaux à remettre.**
- **un apprenant n'arrête pas de parler en classe et perturbe l'ensemble du cours/apprenants.**
- **un apprenant est désagréable avec ses pairs, se moque d'autres apprenants (accent, difficultés...).**
- **un apprenant qui utilise sans cesse son smartphone et n'est pas attentif en cours.**
- **un apprenant (ou plusieurs) quitte(nt) sa (leur) place quand l'enseignant s'exprime et que cela n'est pas permis.**

III – Etude de cas : "savoir-agir" & "savoir-faire" : posture et stratégies à adopter

Selon **Chouinard & Weber**, il existe 6 approches de gestion de classe :

- Approche explorative
- Approche permissive
- Approche autoritaire
- Approche anticipative
- Approche **comportementaliste**
- Approche **collaborative**

Approche comportementaliste

Intégrer des mécanismes de jeu par exemple.

Avantages :

- Peut avoir un effet positif sur leur **motivation**

Limites :

- Cette approche peut s'avérer **infantilisante** auprès des apprenants. La préparation et le suivi des étudiants peut **exiger du temps**.

= **Encourager** les apprenants à adopter des **comportements appropriés** & régler, prévenir des **problèmes** de comportements.

Approche collaborative

Avantages :

- Favorise la participation des étudiants et leur **solidarité**.
- S'harmonise bien avec des pratiques pédagogiques **actives**.
- Permet d'établir une **relation de partenariat** avec vos apprenants.

Limites :

- Requiert de **bien définir vos attentes** au préalable.
- Les étudiants tendent parfois à être plus **sévères** entre eux.

= **Partager l'autorité** avec les étudiants, assurer la **cohésion du groupe** et la qualité de la **relation pédagogique**.

Engager les étudiants

C'est le produit de l'interaction de l'étudiant, cette notion renvoie à l'investissement des étudiants.

Quelles stratégies pour engager les apprenants ?

Demander aux étudiants de s'impliquer (dans leur apprentissage) :

- ✓ Intellectuellement
- ✓ Émotionnellement
- ✓ De manière active dans les cours

- ✓ En s'assurant que les activités sont significatives pour les apprenants.
- ✓ En s'assurant que les activités sont liées à leurs propres aspirations.
- ✓ En créant un climat propice à l'apprentissage en classe.

Sources bibliographiques

- **ARCHAMBAULT**, Jean/ **CHOUINARD**, Roch (1996). *Vers une gestion éducative de la classe*, Paris.
- **MASLOW**, Abraham (1954). *Motivation & Personalty*, Harpers.
- **MEIRIEU**, Ph. (1989). Enseigner : scénario pour un métier nouveau, Ed. ESF.
- **PUREN**, Ch. (2002). "Perspectives actionnelles et perspectives culturelles en didactique des langues-cultures. Vers une perspective co-actionnelle co-culturelle" in *Langues modernes*, p.55-71.

Sources secondaires :

- Conférence sur la gestion de classe de l'Enseignant-Chercheur **TARRAB** François, US LAVAL Québec.
- Intervention Journée de Formation Groupement FLE, **DI TULLIO** Frédérique "La gestion des différences en classe de FLE", Lyon Bleu International.
- Equipe enseignante de Cégep, Profweb "La gestion de classe à l'ère du numérique"



iStock
Credit: SDI Productions

Echange de pratiques

**LA GESTION DE
CLASSE**

MERCI DE VOTRE ATTENTION