

Qu'est-ce que j'observe en classe ?



Qu'est-ce que je peux mettre en place ?

	Ce que j'observe en classe	Troubles	Réponses / Aménagements
	L'apprenant regarde son téléphone dès que l'activité est trop longue.	TDAH*	<ul style="list-style-type: none"> - Préparez des activités courtes (15 minutes max). - Variez les types d'activités. - Demandez à cet apprenant d'être « responsable » de quelque chose dans la classe : distribution des photocopies, etc. - Fluctuez vos intonations de voix pour rester intéressant. - Proposez aux apprenants de prononcer leurs phrases / réponses avec diverses émotions. - Faites bouger les élèves (activités de groupes ? Changez les groupes plusieurs fois par leçon !) - Divisez vos consignes en différentes étapes simples. - Proposez aux apprenants de faire certaines activités debout. - Préparez des activités qui permettent d'avoir du mouvement dans la classe : au lieu de leur faire dire oui / non, proposez-leur d'aller à droite ou à gauche de la salle suivant leur point de vue, puis de justifier. - Proposez de mimer le vocabulaire pour le mémoriser. - Concentrez les nouveaux apprentissages au début de la leçon (voire de la journée : travail de binôme important). - Conseillez à l'apprenant de ne pas s'asseoir proche de la fenêtre ou de la porte.
	L'apprenant se lève en classe sans raison.	TDAH*	
	L'apprenant ne reste pas concentré plus de 10 minutes sur une activité, même intéressante.	TDAH*	
	L'apprenant fait souvent tomber ses affaires.	Dyspraxie	<ul style="list-style-type: none"> - Faites une liste claire de ce dont l'apprenant a besoin en classe : un stylo, un cahier, un surligneur. - Conseillez-lui un cahier plutôt qu'un classeur. - Autant que possible, utilisez des logos et/ou images sur les photocopies pour clarifier les actions à faire. Exemples : <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  Observer </div> <div style="text-align: center;">  Ecrire </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  Parler </div> <div style="text-align: center;">  Ecouter </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> - Donnez le plan de la leçon écrit : les objectifs du jour, le vocabulaire, les activités (restez évasif bien sûr). - Proposez à l'apprenant de toujours surligner les notions essentielles de la leçon avec une couleur spécifique. - Rappelez les notions des leçons précédentes au début de la leçon (ou demandez aux apprenants de le faire). - Terminez la leçon en leur demandant ce qu'ils ont appris (proposez de lister ou surligner les trois points clés de la leçon par exemple). - Proposez aux apprenants de dessiner, d'utiliser des frises chronologiques pour visualiser les concepts grammaticaux (leur faire dessiner « la Maison d'Être »), les conjugaisons (demander aux apprenants de transposer une phrase sur une frise chronologique) ou le vocabulaire vus en classe.
	L'apprenant a des difficultés à faire un lien entre les mots et les gestes.	Dyspraxie	
	L'apprenant a des difficultés à faire des actions qui semblent simples, comme utiliser des ciseaux.	Dyspraxie	
	L'apprenant a une écriture quasi-illisible.	Dyspraxie	
	L'apprenant oublie / perd souvent ses affaires.	Dyspraxie TDAH*	

	L'apprenant ne comprend pas les consignes longues.	Dyslexie Dyspraxie TDAH*	<ul style="list-style-type: none"> - Divisez vos consignes en différentes étapes simples. - N'utilisez pas de photocopies recto-verso ; surtout, n'écrivez jamais les questions au dos d'un document.
	L'apprenant n'arrive pas à faire les activités dans le temps imparti (trop rapide et bâclé ou trop lent).	Dyslexie Dyspraxie TDAH*	<ul style="list-style-type: none"> - Utilisez un timer au tableau (tapez "timer" sur Google, ou choisissez un autre site). - Utilisez de la couleur pour mettre en avant les informations importantes (les surligneurs sur le TBI, ou de la couleur sur le document projeté sur le TBI / la télé).
	L'apprenant ne comprend pas quand je lui demande de déduire une règle ou de faire des liens logiques.	Dyslexie Dyspraxie TDAH*	<ul style="list-style-type: none"> - Concentrez les nouveaux apprentissages au début de la leçon (voire de la journée : travail de binôme important). - Proposez aux apprenants de dessiner, d'utiliser des frises chronologiques pour visualiser les concepts grammaticaux, les conjugaisons ou le vocabulaire vus en classe. - Autoriser l'apprenant à dessiner ou à avoir un objet avec lequel il peut « jouer » pendant la classe : cela lui permet de se concentrer et de canaliser son attention. - Conseillez à l'apprenant de ne pas s'asseoir proche de la fenêtre ou de la porte.
	L'apprenant a du mal à lire sur le TBI ou sur les photocopies avec certaines couleurs / polices.	Dyslexie Dysorthographe Dyspraxie TDAH*	<ul style="list-style-type: none"> - Pour optimiser la lecture sur TBI ou photocopies, le texte devrait être écrit en police Arial, taille 12, interligne 1,5, justifiés à gauche uniquement. - N'utilisez pas de photocopies recto-verso.
	L'apprenant inverse des lettres dans les mots écrits au tableau ou dictés.	Dyslexie / Dysorthographe	<ul style="list-style-type: none"> - Aérez vos documents. - Utilisez un timer au tableau (tapez "timer" sur Google, ou choisissez un autre site).
	L'apprenant inverse certains sons quand il lit.	Dyslexie	<ul style="list-style-type: none"> - Ne faites lire l'apprenant à voix haute que s'il l'a demandé ou s'il semble assez confiant pour le faire. Ne forcez jamais un apprenant à participer, répondre ou lire.
	L'apprenant n'arrive pas à faire le lien entre ce que je prononce et comment cela s'écrit.	Dyslexie / Dysorthographe	<ul style="list-style-type: none"> - Utilisez des phrases courtes et concises. - Autant que possible, utilisez des logos et/ou images sur les photocopies pour clarifier les actions à faire.
	L'apprenant ne veut pas s'exprimer à l'oral.	Dyslexie Dysphasie	<ul style="list-style-type: none"> - Certaines associations de couleurs facilitent la lecture des apprenants dyslexiques, comme un texte jaune pâle sur un fond bleu marine foncé (pour les PPT ou les doc TBI) ou le papier bleu, rose ou vert pastels pour les photocopies.
	L'apprenant n'arrive pas à séparer les sons pour reconnaître les mots lors des compréhensions orales.	Dyslexie	<ul style="list-style-type: none"> - Proposez des exercices de compréhension orale qui ne demandent pas d'écrire une réponse, mais à mettre des étiquettes dans l'ordre : des images ou des mots. Une activité kinesthésique est préférable pour tester la compréhension d'un apprenant dyslexique.
	L'apprenant a des difficultés à lire mon écriture au tableau.	Dyslexie / Dysorthographe	<ul style="list-style-type: none"> - Proposez des dictées à trous, ou à choix multiples. - Valorisez la créativité des productions plutôt que l'orthographe. - Variez les supports : chansons, débats, jeux et préférez l'oral à l'écrit en classe.

*Trouble de déficit de l'attention avec ou sans hyperactivité.

Légende** :

	Problèmes liés aux fournitures		Problèmes liés au temps
	Problèmes liés au comportement		Problèmes liés à la lecture
	Problèmes liés au lien entre oral et gestuelle		Problèmes liés à la perception de l'objectif pédagogique
	Problèmes liés à la production orale		Problèmes liés à l'écriture (production ou dictée)
	Problèmes liés à l'écoute		

**Gardez en tête que réellement, ces troubles sont liés à plusieurs problèmes : rapport au temps et à l'écriture, rapport à l'espace et perception des objectifs... Les images ci-dessus correspondent aux problèmes que vous pouvez observer et noter en classe.

Au secours ! J'ai un apprenant avec des besoins pédagogiques spécifiques dans ma classe...

Pas de panique !
Qu'est-ce que je peux mettre en place ?



OK, ok, mais... En pratique, ça donne quoi ?

On vient de m'annoncer que j'ai un **étudiant dyslexique** dans ma classe la semaine prochaine... Concrètement, qu'est-ce que je fais ?

- **Je comprends :** un apprenant dyslexique n'a pas le même rapport au temps qu'une personne non-dyslexique. Il lit les lettres ou les mots dans un autre ordre que celui d'écriture. C'est donc un étudiant qui aura des difficultés à gérer le temps imparti pour les activités, en plus de ses problèmes de lecture et d'écriture, qui arrivera en retard ou qui n'arrivera pas à organiser sa journée (cours, visites, temps pour manger à midi, etc.). C'est la notion de **temps** qui est importante ici.
- **Je me prépare :** pas besoin de stresser, ou de trop en faire ! L'apprenant ne va pas bien vivre la leçon s'il a l'impression que vous êtes focalisé sur lui. En plus, cet apprenant ne posera peut-être aucun problème s'il est très indépendant, et vous ne remarquerez sa dyslexie qu'en situation de production écrite. Voici une petite liste de questions pour se préparer et se sentir prêt à recevoir cet étudiant dans sa classe.
 - Est-ce que je suis le premier professeur de cet étudiant à AF ?
 - Où puis-je trouver des informations supplémentaires à propos de cet étudiant ?
 - Quel est mon programme pour lundi ?
 - Quelles activités peuvent poser problème ?
 - Quelles activités est-ce que je peux adapter/transformer ?
 - Si je devais expliquer mon cours de lundi en cinq points, je dirais quoi ?
 - Est-ce que j'ai une idée générale du temps imparti pour chaque activité de ma leçon ?
 - Quel est l'objectif pédagogique de ma leçon ?
- **Je vérifie :** à la fin du cours, pour ne stigmatiser personne, prenez cinq minutes pour demander aux élèves les activités faites pendant cette leçon, les points grammaticaux importants, et les 10 mots clés de la leçon (à apprendre pour le lendemain ?). Vous pourrez alors voir si votre étudiant dyslexique est capable de participer à la restitution de la leçon, ou s'il est perdu ; vous pourrez donc adapter vos stratégies pour la leçon suivante. Demandez aussi aux apprenants de vérifier s'ils ont atteint l'objectif pédagogique de la leçon. Vous pouvez par exemple demander aux apprenants de surligner sur le programme ce qu'ils ont fait en classe aujourd'hui ou de remplir les cases du « portfolio » (« j'ai bien compris », etc.).
N'oubliez pas l'importance du binôme ! Parlez de votre ressenti !



La dyslexie en 3 points importants :

Difficultés à
appréhender et
gérer le temps



Certains contextes
d'apprentissage son
plus favorable : le
silence, les consignes
concises, etc.



Difficultés pour
l'écriture et la lecture



Au secours ! J'ai un apprenant avec des besoins pédagogiques spécifiques dans ma classe...

Pas de panique !

Qu'est-ce que je peux mettre en place ?



OK, ok, mais... En pratique, ça donne quoi ?

On vient de m'annoncer que j'ai un **étudiant avec TDAH** dans ma classe la semaine prochaine... Concrètement, qu'est-ce que je fais ?

- **Je comprends :** un apprenant qui souffre de TDAH a un problème de concentration qui peut être accompagné (ou non) d'hyperactivité. C'est un apprenant qui ne pourra pas passer 20 minutes à lire un texte, ou regarder une vidéo qui fait plus de 1 minutes 30 si elle n'est pas assez intéressante/stimulante. Il peut aussi faire des associations d'idées qui vous sembleront tirées par les cheveux : attendez-vous à un étudiant qui change rapidement de sujets (pour vous, car pour lui, il y a un lien logique). Bref, pour canaliser tout ça, c'est la notion de **rythme** qui est importante ici.
- **Je me prépare :** je prépare ma leçon comme une série d'activités qui permet d'aboutir à mes objectifs pédagogiques. Les apprenants doivent sans cesse être actifs. L'idée d'écouter les autres ou de faire une recherche sur le téléphone est une activité très difficile pour l'apprenant avec TDAH. Ce n'est pas qu'il n'est pas intéressé ! C'est qu'il pense constamment à autre chose.
Pour une activité en trois parties, par exemple, montrez à l'apprenant que la partie 1 est obligatoire, et que les deux autres sont seulement « des extensions ». Cela enlèvera une forme de pression.
L'apprenant avec TDAH peut aussi être votre responsable de classe pour la distribution des photocopies, l'organisation des groupes ou des binômes pour les activités... Pensez à aussi donner ce genre de rôles à d'autres apprenants, toujours dans un souci de ne pas stigmatiser. L'idée, c'est de planifier la leçon pour s'assurer que l'étudiant a toujours quelque chose à faire.
Si possible, proposez-lui aussi de ne pas s'installer près de la fenêtre ou de la porte, cela pourrait représenter une distraction supplémentaire.
- **Je vérifie :** à la fin du cours, pensez à jeter un rapide coup d'oeil aux notes des apprenants (surtout celle de votre étudiant avec TDAH, bien sûr) pour vous assurer que l'étudiant pense à prendre des notes durant le cours ; cela vous permettra d'adapter vos stratégies pour les leçons suivantes (imprimer la trame de la leçon pour l'étudiant ? Fournir la leçon de grammaire déjà écrite ?).



Le TDAH en 3 points importants :

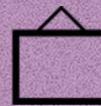
Difficultés à rester concentré



Certains contextes d'apprentissage sont plus favorables : le silence, les consignes concises, etc.



Besoin d'une routine et d'être cadré



Au secours ! J'ai un apprenant avec des besoins pédagogiques spécifiques dans ma classe...

Pas de panique !

Qu'est-ce que je peux mettre en place ?



OK, ok, mais... En pratique, ça donne quoi ?

On vient de m'annoncer que j'ai **un étudiant avec troubles du spectre autistique** dans ma classe la semaine prochaine... Concrètement, qu'est-ce que je fais ?

➤ Je comprends : il y a beaucoup de types de troubles et de difficultés (Troubles Envahissants du Développement) rencontrés par les enfants et les adultes qui se trouvent sur le spectre de l'autisme (Troubles du Spectre Autistique). Bien sûr, au sein de l'école, nous ne rencontrerons que des TSA « légers » qui peuvent être résumés à des troubles du comportement ou de la communication. Le plus souvent, nous recevrons des personnes ayant le syndrome d'Asperger, une forme d'autisme sans déficience intellectuelle ni retard de langage. En voici quelques caractéristiques sur lesquelles s'accordent les classifications internationales :

- difficultés dans le domaine des relations et des interactions sociales
- difficultés à reconnaître et/ou gérer les émotions
- particularités dans la communication verbale (ton, voix), difficultés à comprendre les métaphores, l'ironie, etc.
- difficultés liées à la compréhension : le détail est plus important que le sens global
- un champ d'intérêts très restreint
- besoin de routine et difficultés à faire face au changement
- hypersensibilité sensorielle (son, lumière...)
- maladresse motrice

➤ Je me prépare : pas besoin de stresser, ou de trop en faire ! L'apprenant ne va pas bien vivre la leçon s'il a l'impression que vous êtes focalisé sur lui. En plus, cet apprenant ne posera peut-être aucun problème suivant l'importance de ses troubles, ou bien s'il est très indépendant. Voici une petite liste de questions pour se préparer et se sentir prêt à recevoir cet étudiant dans sa classe.

• Est-ce que je suis le premier professeur de cet étudiant à AF ?

• Où puis-je trouver des informations supplémentaires à propos de cet étudiant ?

• Quel est mon programme pour lundi ?

• Quelles activités est-ce que je peux adapter/transformer ?

• Si je devais expliquer mon cours de lundi en cinq points, je dirais quoi ?

• Mes consignes sont-elles claires ? Vais-je à l'essentiel ? Sont-elles concises ?

• Est-ce que j'ai une idée générale du temps imparti pour chaque activité de ma leçon ?

• Quel est l'objectif pédagogique de ma leçon ?

• Quel est le fil conducteur de ma leçon ?

• Comment puis-je communiquer avec l'apprenant sur une erreur / un problème sans que ce soit négatif ? (exemple : Tu as bien utilisé _____ ; la prochaine fois, pour améliorer ta production, pense à ajouter _____).

➤ Je vérifie : à la fin du cours, pensez à jeter un rapide coup d'oeil aux notes des apprenants (surtout celle de votre étudiant avec TSA, bien sûr) pour vous assurer que l'étudiant pense à prendre des notes durant le cours ; cela vous permettra d'adapter vos stratégies pour les leçons suivantes.

Communiquez aussi avec votre binôme, discutez du comportement de l'apprenant en classe : a-t-il l'air à l'aise ? Est-il concentré ? Participe-t-il ? Parle-t-il aux autres ?

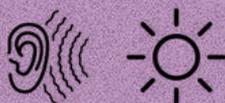


Le syndrome Asperger en 3 points importants :

Difficultés à interagir avec les autres



Difficultés à gérer les agressions sensorielles, ainsi que le changement



Maladresse motrice



Au secours ! J'ai un apprenant avec des besoins pédagogiques spécifiques dans ma classe...

Pas de panique !
Qu'est-ce que je peux mettre en place ?



Et la dyspraxie dans tout ça ?

Il est vraiment très peu probable (non mais, vraiment) qu'un apprenant s'inscrive ou soit inscrit en indiquant sa dyspraxie. C'est un trouble qui n'est en général pas considéré comme « handicapant » et qui n'est donc généralement pas annoncé. Cependant, il est intéressant d'avoir une vague idée de ce qu'est la dyspraxie dans le but de pouvoir subvenir aux besoins d'un apprenant dyspraxique dans votre classe.

Alors qu'un apprenant dyslexique a un problème vis-à-vis de son rapport au temps, pour l'apprenant dyspraxique, c'est son rapport avec **l'espace** qui pose problème.

La dyspraxie, ou TDC (trouble développemental de la coordination), est en fait composée de plusieurs types de dyspraxie, qui peuvent se résumer par des anomalies de la planification et de l'automatisation des gestes volontaires.

« L'enfant dyspraxique conçoit bien les gestes mais n'arrive pas à les organiser ni à les réaliser de façon harmonieuse :

- Il est maladroit, lent et toutes ses réalisations motrices et graphiques sont médiocres, informes, brouillonnes...
- Il a besoin d'aide pour s'habiller et se laver, bien au-delà de l'âge normal et même lors des repas (il ne sait pas couper sa viande et mange « salement »).
- Il présente un retard graphique important et durable (dysgraphie), ses dessins sont pauvres et il accède difficilement à l'écriture cursive.
- Il a du mal à s'organiser dans son travail (préparer son cartable...)
- Il a du mal à utiliser une règle, une paire de ciseaux, une gomme ...

En cas de dyspraxie visuo-spatiale, il éprouvera des difficultés dans toutes les tâches où les composantes spatiales sont importantes : géométrie, géographie, dyscalculie spatiale, lecture (lenteur). »

(source : <https://dyspraxie.info/2015-04-14-17-30-00/informations>)



La dyspraxie en 3 points importants :

Difficultés à
appréhender l'espace



Difficultés
graphiques (écriture
parfois illisible)



Maladresse motrice





Les dys-, le spectre de l'autisme... Ok, on a presque tout couvert ! Sauf...

Sauf les étudiants qu'on appelle « **surdoués** » : les haut-potentiels, multi-potentiels et autres zèbres. Que fait-on de ces étudiants qui s'ennuient en classe ? Qui comprennent tout trop vite ? Qui ont besoin de dessiner, répondre à un SMS en même temps qu'ils regardent votre vidéo et lisent les questions ?

Ce sont souvent les étudiants qui nous posent problème, car le cours ne va pas assez vite, ils sont très exigeants, ils peuvent s'agacer de la lenteur des autres, ou ne seront jamais en accord avec eux car ils pensent différemment.

Voici quelques informations pour vous aider à gérer ce genre d'apprenants.

1) La base.

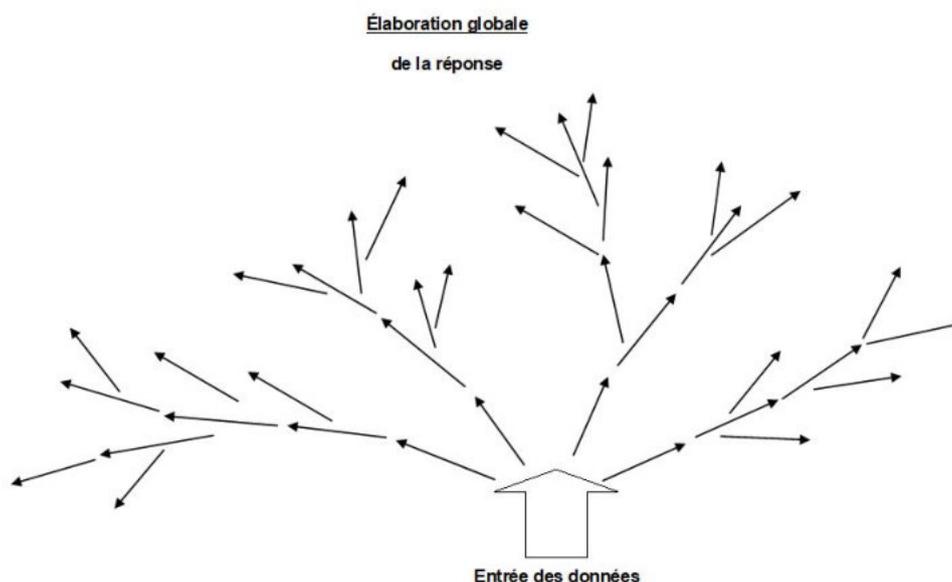
A ce jour, on reconnaît 8 types d'intelligence :

- **visiospaciales** : aménager et visualiser des objets dans l'espace
- **musicale/rythmique** : reconnaître des notes de musiques et des rythmes
- **verbale/linguistique** : aimer la beauté des mots et de leur signification
- **logique/mathématique** : plaisir au calcul et à la compréhension d'un déroulement logique d'idées
- **corporelle** : bien utiliser son corps dans des activités sportives par exemple
- **naturaliste** : observer et identifier notre environnement, la nature, les animaux, les pierres, les plantes
- **inter-personnelle** : entrer en relation avec les autres
- **intra-personnelle** : apprendre à bien se connaître et se remettre en question

(Source : <https://www.economieintuitive.com/>)

Une personne dite « haut-potentiel », « multi-potentiel » ou « zèbre » développe toutes ces intelligences de manière remarquable, alors qu'un « normo-pensant » en développera une ou deux, et un Asperger une seule, mais elle sera extrêmement développée.

La personne haut-potentiel possède un cerveau qui est physiologiquement différent de celui d'un normo-pensant. Des recherches sur les fonctionnalités du cerveau des « surdoués » ont montré que l'information se propage différemment dans le cerveau des haut-potentiels et dans celui des normo-pensants, ces derniers utilisant une pensée dite « linéaire » alors que les haut-potentiels ont une pensée dite « en arborescence », comme le montre le schéma ci-dessous.



Un « surdoué » peut donc imaginer différents scénarios, différentes possibilités et différentes conséquences venant d'une information, quand un « normo-pensant » ira d'une idée à l'autre, de façon linéaire.

2) Comment ça se traduit en classe ?

Côté positif : un apprenant haut-potentiel sera intéressé par presque tout, aura une grande envie d'apprendre, pourra même avoir un côté presque obsessionnel vis-à-vis de l'apprentissage de la langue. Il aura déjà une culture générale impressionnante, sera très sensible aux émotions et opinions des autres. Il sera créatif, bouillonnant d'idées, et toujours prêts à aider les autres.

Côté négatif : il peut être arrogant, mal vivre une discussion lors de laquelle il ne peut avoir raison, ou la confrontation avec une personne qui ne respecte pas les règles. Il est d'un naturel très sensible et peut facilement pleurer ou se mettre en colère. Il a une vision du monde très personnelle (dûe à son intellect) qu'il a du mal à exprimer et peut être timide et/ou anti-social. Il pourra parfois déconstruire ou analyser une activité ou un concept d'une façon que vous n'auriez jamais envisagée.

La différence entre Asperger et haut-potentiel est relativement fine : l'Asperger se concentre sur un sujet précis tandis que le haut-potentiel s'intéresse (et est bon, sans effort) à presque tout.

3) Que peuvent-ils m'apporter en classe ?

Un apprenant haut-potentiel sera souvent un apprenant insatisfait car il peut comprendre et/ou faire une tâche 3 à 10 fois plus vite qu'un « normo-pensant ». Il y a quelques points importants à connaître pour mieux comprendre l'apprenant haut-potentiel, et s'assurer que nous utilisons ses capacités en classe. Voici les ressources qu'ils mobilisent pour transformer leur problématique en solutions :

- Leur pensée transversale et créative, qui les amènent à trouver des réponses inattendues, parfois inespérées
- Leur capacité de résilience
- La motivation qui monte en flèche dès qu'il trouve un sujet passionnant
- Les capacités émotionnelles (sensibilité, empathie) et intellectuelles qui concernent souvent les multipotentiels
- Un grand recul sur eux-mêmes, percevoir les multiples dimensions de leur personnalité
- Le goût d'apprendre, la créativité, les intuitions géniales, la pensée foisonnante de solutions...

(Source : <https://www.coaching-et-douance.com/2017/02/15/les-d%C3%A9fis-et-les-talents-des-personnes-multipotentiels/>)

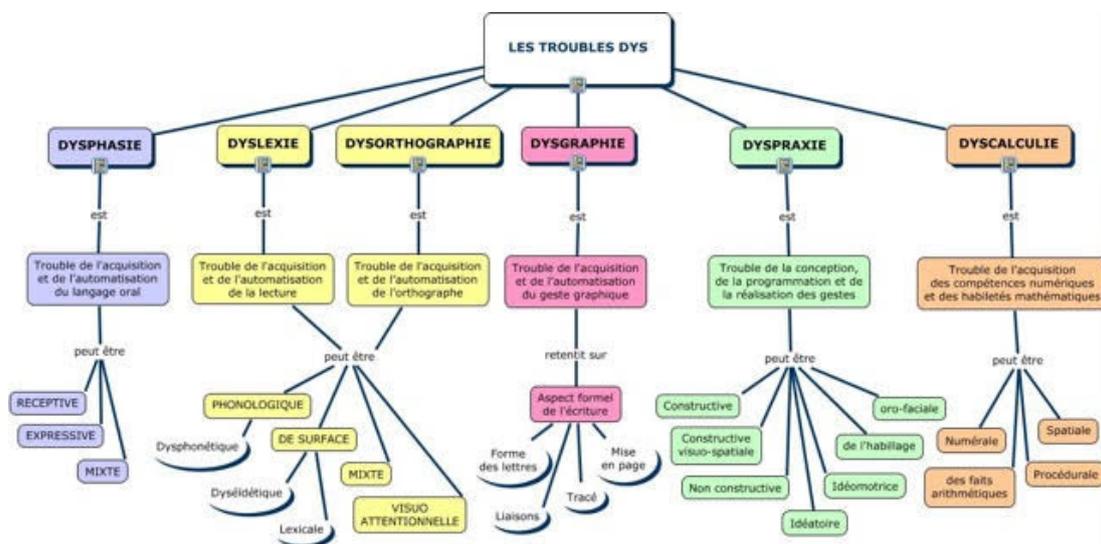
Au secours ! J'ai un apprenant avec des besoins pédagogiques spécifiques dans ma classe...

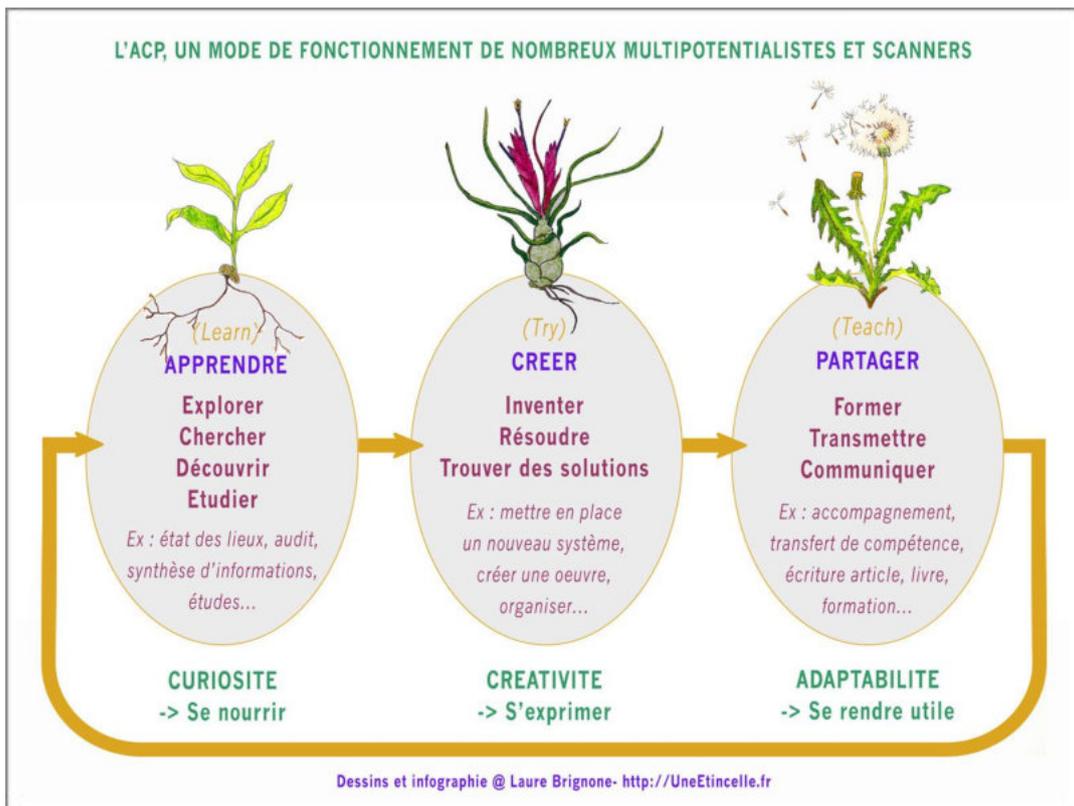
Pas de panique !
Quelques infographies pour résumer tout ça...

Nos apprenants apprennent de façons différentes... Nous aussi ! Alors voici quelques infographies pour résumer une partie des informations présentées dans les pages précédentes.



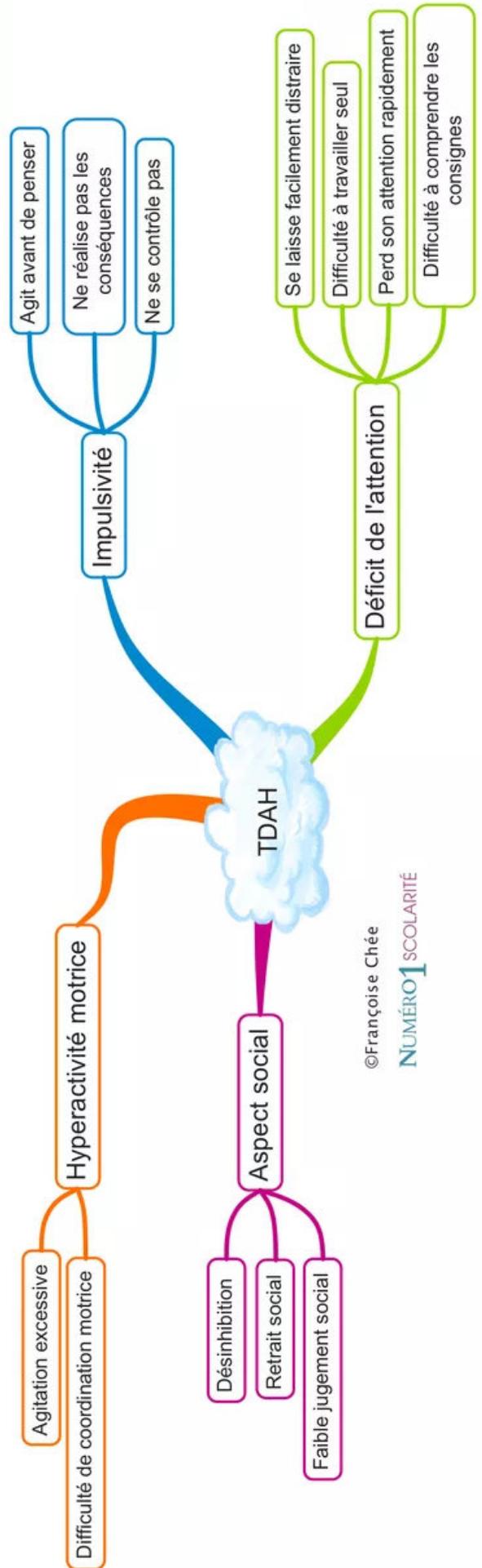
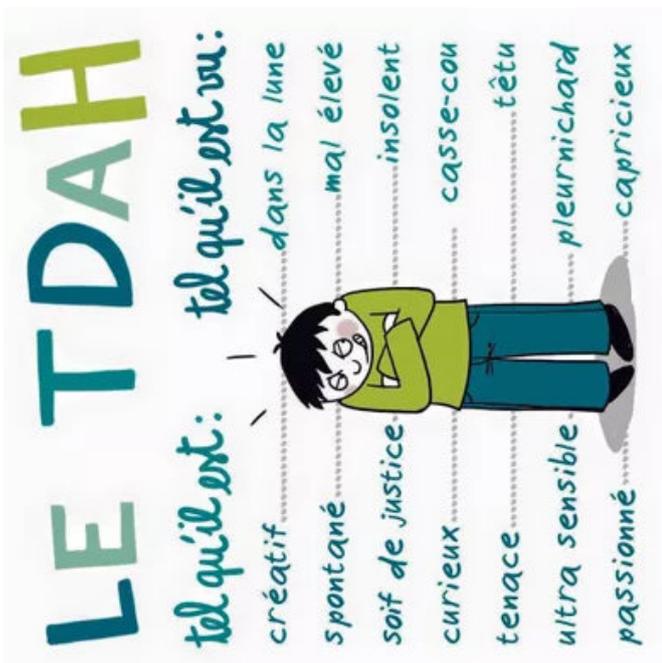
Source : <https://www.bloghoptoys.fr/infographie-les-troubles-dys>







Source : <https://www.journalducmm.com/2017/02/16/multipotentialite-14904/>



©Françoise Chée
NUMÉRO 1 SCOLARITÉ

Mieux comprendre la dyspraxie

DYSPRAXIE : troubles de la planification des gestes

DYS : fonctionne mal + **PRAXIE :** coordination des gestes appris

5 à 7
100
des enfants en école primaire sont dyspraxiques

Troubles logico-mathématiques
difficultés à poser des opérations

Troubles visuo-spatiaux
difficultés à s'orienter dans l'espace

Troubles du langage
difficultés d'élocution

Troubles moteurs
maladresses et difficultés de coordination (difficultés à distinguer la gauche de la droite)

Pour se mettre dans la peau d'une personne dyspraxique, enflez des gants de boxe et essayez de manger, écrire, lacer vos chaussures, etc.

Prise en charge

- Orthophoniste
- Ergothérapeute
- Psychomotricien
- Orthoptiste
- Podologue - posturologue

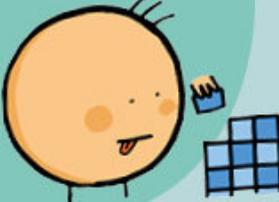
Des nouveaux aménagements pour les dyspraxiques

- Un(e) AESH (ex AVS)
- Enseigner l'écriture sur clavier ou tablette
- Outils ergonomiques pour faciliter le quotidien

Source : <https://www.bloghoptoys.fr/infographie-les-troubles-dys>

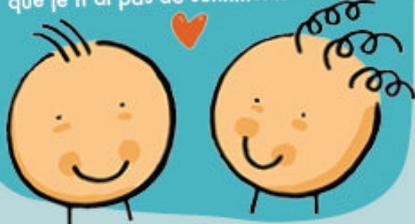
Journée mondiale du syndrome d'Asperger
JE SUIS ASPI! 

"Je ne suis pas malade"
Le syndrome d'Asperger n'est pas une maladie, c'est une particularité neurologique et cognitive. 

"J'aime les choses ordonnées et prévisibles"
Je n'aime pas les surprises. Les routines m'apportent tranquillité et paix. 

"Mon monde est plus visuel"
Les concepts abstraits sont parfois difficiles à comprendre pour moi. **Amitié ?** 

"Comme tout le monde, je suis unique"
Ne mets pas d'étiquettes sur les gens. Je suis Aspi, mais avant tout je suis une personne. 

"Je suis affectif mais à ma manière"
J'ai du mal à reconnaître les émotions des autres mais cela ne signifie pas que je n'ai pas de sentiments. 

"Je me rappelle plus facilement des détails que du sens général des choses"
Je suis très bon dans les tâches minutieuses, et les tâches qui demandent de la répétition. 



Source : <https://www.bloghoptoys.fr/infographie-syndrome-asperger-suis-aspie>

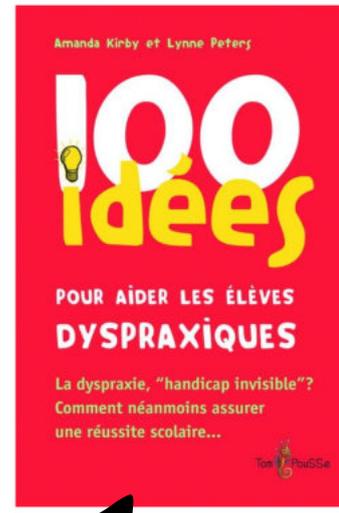
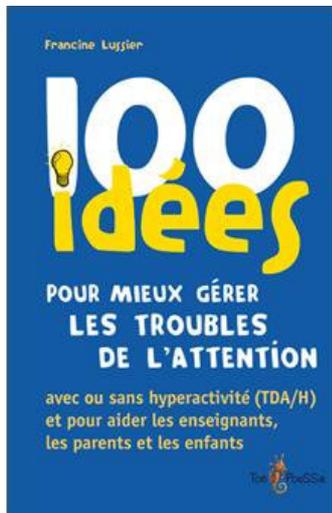
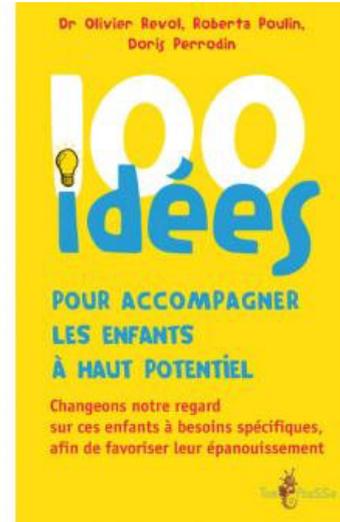
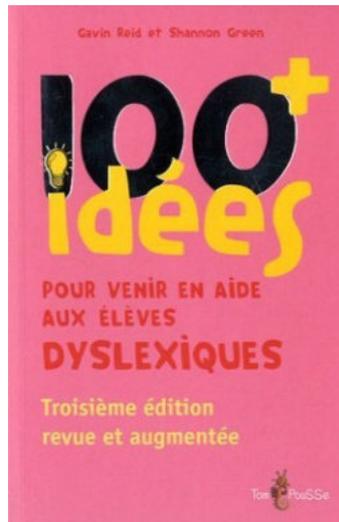
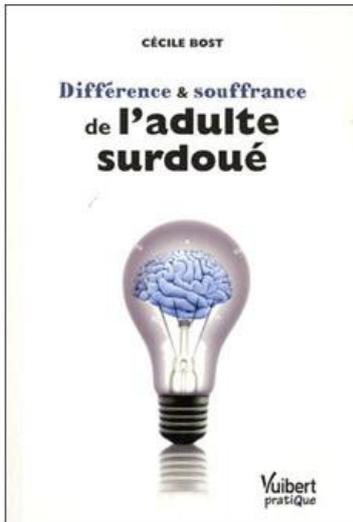
Au secours ! J'ai un apprenant avec des besoins pédagogiques spécifiques dans ma classe...

Et si j'en veux plus (toujours plus) ?
Si je veux lire un peu sur le sujet, quoi...

Quelques sites

<https://www.apedys.org>
<http://www.dysmoi.fr/>
<http://www.ffdys.com/>
<https://www.dys-positif.fr/>
<https://www.tdah-france.fr/>
<https://www.tdahecole.fr/>
<http://www.tdah-adulte.org>
<https://www.hoptoys.fr/troubles-de-l-attention-hyperactivite-tdah-tda-c-1148.html>
<https://suivezlezebre.com/>
<http://www.osezbriller.com/>

Quelques livres



« 100 idées » : des petits livres avec de grandes idées